



Stylmark™

LAMPY NAFTOWE I WIĘCEJ – OD 1983–



**KATALOG
LAMP
NAFTOWYCH**



WITAJ

w świecie unikatowych lamp naftowych i pięknych elementów dekoracyjnych.

Tutaj, w rodzinnej manufakturze, w sercu regionu, skąd pochodził wynalazca pierwszej na świecie lampy naftowej, od trzech pokoleń tworzymy lampy oraz przedmioty, które mają duszę.

Stoi za nimi historia zmagania Ignacego Łukasiewicza, inspiracja stylem lat BelleEpoque, miłość do rzeczy pięknych i praca ręczna – bo tutaj każdy przedmiot projektowany jest na miejscu i wykonywany ręcznie, gwarantując niepowtarzalność.

Co więcej – każdy jest szlachetny, bo czerpiący z natury.

Do produkcji używamy jedynie tradycyjnych surowców: mosiądzu, szkła oraz naturalnego kamienia.

Zobacz, jak niezwykle są to przedmioty.



O NAS

STYLMARK to manufaktura stylowych artykułów wyposażenia wnętrz. Istniejemy od 1983 roku.

Naszą misją jest tworzenie asortymentu o niepowtarzalnym stylu, wykonywanego ręcznie z mosiądzu połączonego ze szkłem i kamieniem.

Oferujemy dekoracyjne lampy naftowe, owocarki, patery, cukiernice oraz różnego typu odlewy z mosiądzu jak: medale okolicznościowe, statuetki, tablice pamiątkowe.

CO NAS WYRÓŻNIA?

- 1- Nasze kolekcje projektują zdołni projektanci związani z firmą od lat.
- 2- Projektujemy kolekcje inspirowane najlepszym wzornictwem przełomu XIX i XX wieku.
- 3- Na życzenie projektujemy wzory indywidualne i realizujemy krótkie serie.
- 4- Każdy element wykonywany jest ręcznie – to gwarantuje wysoką jakość, precyzję wykonania i niepowtarzalność.
- 5- Każdy element lampy jest szlachetny – tworzymy je ze starannie dobranego, naturalnego marmuru, serpentynitu, dolomitu, mosiądzu i szkła.
- 6- Doskonale znamy się na odlewnictwie, pracy z kamieniem i szkłem – dzięki temu potrafimy uzyskać z nich co najlepsze i łączyć je w optymalny sposób.
- 7- Oferujemy profesjonalne doradztwo i zawsze indywidualną obsługę.
- 8- W projektach dzielimy się wiedzą, wieloletnim doświadczeniem i szukamy najpiękniejszych rozwiązań.

LAMPY NAFTOWE

niezwykła historia

Lampę naftową wynalazł w 1853 roku Ignacy Łukasiewicz, polski chemik i farmaceuta, a później przedsiębiorca i społecznik, pochodzący ze zubożałej rodziny szlacheckiej z Podkarpacia. Rozsławił tym wynalazkiem Polskę i Polaków a jego wynalazek zmienił świat i rozpoczął erę lepszego oświetlenia dostępnego na szeroką skalę. Pierwsza lampa naftowa rozbłysła 31 lipca 1853 roku oświetlając salę operacyjną szpitala Pijarów we Lwowie.

Dzięki zaangażowaniu i przedsiębiorczości Ignacego Łukasiewicza w kolejnych miesiącach lampy naftowe i sama nafta, będąca źródłem nowego, lepszego światła, zaczęły trafiać do dworów, domów i pod chłopskie strzechy a także do urzędów, banków, fabryk i na ulice. Pierwsza na świecie uliczna lampa naftowa zapłonęła na Podkarpaciu, w Gorlicach, na skrzyżowaniu ulic Węgierskiej i Kościuszki a sam wynalazca, Ignacy Łukasiewicz przeniósł się ze Lwowa do Bóbrki na Podkarpaciu, by kontynuować prace badawcze i uruchomić wydobycie nafty na przemysłową skalę w kopalni, którą tutaj uruchomił.

Niewielu wie, że człowiek ten oprócz aktywnej działalności naukowej a potem wydobywczej był również wielkim patriotą i społecznikiem – w ramach niesienia pomocy w 1866 roku założył pierwszą w Polsce i tej części Europy instytucję ubezpieczeniową i zarazem zrzeszenie zawodowe robotników pod nazwą „Kasa Bracka”, tworząc w ten sposób narzędzie wsparcia finansowego dla najbiedniejszych. Okres największego rozpowszechnienia lamp naftowych jest datowany na lata 1860-1920. Siłą światła lampa naftowa niewiele przewyższała znaną od dawna lampę olejną czy hydrokabur, paliwo do niej było jednak łatwo dostępne i tanie, dzięki czemu stała się masowym środkiem oświetleniowym, na który mogły sobie pozwolić nawet ubogie warstwy ludności.

Lampy naftowe były wciąż udoskonalane, a ich nowe klosze w 1855 roku opatentował wiedeńczyk Rudolf Dittmar. Wkrótce jego wytwórnia stała się największym zakładem w całym Cesarstwie, a w Europie zaczynały powstawać kolejne: w Budapeszcie „Lampagyar”, Lipsku „Hugo Schneider”, Niemczech „Carl Holy”, „Wild i Wessel”, „Rosa Brenner”, „Otto Miller”, „Kaestner i Toebelmann” i Francji „Bec Gladiator”.

U schyłku XIX i na początku XX wieku w każdym domu znajdowała się lampa naftowa. Dostępne były lampy o różnych kształtach i wielkościach, od prostych, stajennych, po ekskluzywne, bogato zdobione, na które było stać tylko zamożnych ludzi. Oświetlały wnętrza prywatne i publiczne stanowiąc nierzadko symbol zamożności oraz ozdobę.

LAMPY NAFTOWE

dzisiaj

Dzisiaj powraca moda na lampy naftowe. Mimo, że mamy dostęp do elektryczności, zapalona lampa naftowa nadaje wnętrzu wyjątkowego uroku i nastrojowego klimatu, którego nie da żadna lampa elektryczna. Ręczne wykonanie z wysokiej jakości mosiądzu oraz szkła a niekiedy także kamienia naturalnego, sprawia, że lampa jest wyrobem artystycznym, stanowiącym niezwykle szlachetny akcent we wnętrzu. Doskonale ozdabia wnętrza stylowe, a w ramach mody na eklektyzm pięknie wkomponowuje się także we wnętrza współczesne, a nawet nowoczesne, wprowadzając do nich intrygujący akcent i powiew nostalgii.



spis kolekcji lamp naftowych

KOLEKCJA ŁUKASIEWICZ

8

lampy Ignacego Łukasiewicza

KOLEKCJA PICCOLE LAMPADE

14

małe ręcznie malowane lampki
naftowe

KOLEKCJA BELLE FIGURE

15

lampy naftowe z postaciami

KOLEKCJA ELEGANTE ORNAMENTI

34

lampy na bogato zdobionych
mosiężnych podstawach



spis kolekcji lamp naftowych

KOLEKCJA BELLE PIETRE

51

lampy na bogato zdobionych
mosiężnych nogach połączonych
z kamieniem

CZĘŚCI ZAMIENNE

58

klosze i kominki do lamp
naftowych

NAFTA

59

olej dekoracyjny do lamp
naftowych



LAMPA ŁUKASIEWICZA-DUŻA

symbol: L-90

Lampa naftowa Ignacego Łukasiewicza - wersja duża

Replika lampy naftowej, wynalezionej przez I. Łukasiewicza w 1853 roku.

Wykonana z mosiądzu i szkła.

Wysokość ok. 25 cm

KOLEKCJA
ŁUKASIEWICZ



Stylmark™

LAMPA ŁUKASIEWICZA-DUŻA W OZDOBNYM ETUI symbol: L-90/ K brąz

Replika lampy naftowej, wynalezionej przez I. Łukasiewicza w 1853 roku. Wykonana z miedzi i szkła. Opakowanie ozdobne w formie książki, wykonane ręcznie, dopasowane pod model lampy. Okładka wykonana z materiału, w kolorze brązowym. Wnętrze wykonane z jasnego, kształtowanego papieru. Wewnątrz książki znajduje się opis historii lampy naftowej w języku polskim oraz angielskim.

Możliwość umieszczenia logo na opakowaniu oraz na lampie.

Wysokość ok. 25 cm

KOLEKCJA
ŁUKASIEWICZ



LAMPA ŁUKASIEWICZA-DUŻA W OZDOBNYM ETUI symbol: L-90/ K granat

Replika lampy naftowej, wynalezionej przez I. Łukasiewicza w 1853 roku. Wykonana z mosiądzu i szkła. Opakowanie ozdobne w formie księgi, wykonane ręcznie, dopasowane pod model lampy. Okładka wykonana z materiału, w kolorze granatowym. Wnętrze wykonane z jasnego, kształtowanego papieru. Wewnątrz książki znajduje się opis historii lampy naftowej w języku polskim oraz angielskim.

Możliwość umieszczenia logo na opakowaniu oraz na lampie.

Wysokość ok. 25 cm

KOLEKCJA
ŁUKASIEWICZ



Stylmark

LAMPA ŁUKASIEWICZA - MAŁA

symbol: L-91

Lampa naftowa Ignacego Łukasiewicza - wersja mała

Replika lampy naftowej, wynalezionej przez I. Łukasiewicza w 1853 roku.

Wykonana z mosiądzu i szkła.

Wysokość ok. 16 cm

KOLEKCJA
ŁUKASIEWICZ



Stylmark

LAMPA ŁUKASIEWICZA-MAŁA W OZDOBNYM ETUI symbol: L-91/ K brąz

Mała replika lampy naftowej, wynalezionej przez I. Łukasiewicza w 1853 roku. Wykonana z mosiądzu i szkła. Opakowanie ozdobne w formie książki, wykonane ręcznie, dopasowane pod model lampy. Okładka wykonana z materiału, w kolorze brązowym. Wnętrze wykonane z jasnego, kształtowanego papieru. Wewnątrz książki znajduje się opis historii lampy naftowej w języku polskim oraz angielskim.

Możliwość umieszczenia logo na opakowaniu oraz na lampie.

Wysokość lampy ok. 16 cm

KOLEKCJA
ŁUKASIEWICZ



Historia lampy naftowej

Lampa naftowa - skonstruowana przez Ignacego Łukasiewicza w 1853 roku była czołowym pracującym modelem lampy naftowej. Odkrycie to miało bezpośredni wpływ na rozwój przemysłu naftowego.

Lampę naftową Łukasiewicz skonstruował, by w praktyce ocenić efektywność nagły. Najpierw próbował wykorzystać istniejące modele lamp olejowych, ale przez brak dostosowania konstrukcji do palenia, ich zbiorniki były rozszczelnione. Prototyp skonstruował razem z Adamem Strakoskim. Lampa ta (była bardzo masowna) składała się z cylindrycznego blaszanego zbiornika na naftę (służył jako zabezpieczenie przed ewentualnym wybuchem paliwa jakie miały miejsce w lampach olejowych), na który założona była metalowa rura z obrotowym zasklepieniem i otworami zapewniającymi przepływ powietrza. Zamontowany w zbiorniku kłosa sprężynowym otworom wyprowadzony był ponad zbiornik do metalowej rury, w której się palił. Jednak pierwsze próby nie dały w pełni zadowalających efektów (tęła światła przez ciąg generowanego nie przekraczała wartości 10-15 świecy). Kolejne, już ulepszone lampy po raz pierwszy zostały zastosowane do oświetlenia szpitala w Łwowie 31 lipca 1853 roku przeprowadzono pierwszą operację nocną z ich wykorzystaniem. Później lampy powszechnie używane przejęły zewnętrzny budowę od lamp olejowych z I połowy XIX wieku. Nad ich udoskonaleniem pracowało wielu uczonych, m.in. R. Dehnar, Schuster i Bilt. W wielu krajach lampy naftowe stanowiły w II połowie XIX wieku najpopularniejszy i tani sposób oświetlenia wnętrz mieszkalnych. Zastąpił je dopiero dopiero latarka elektryczna.

Ten plan to przede wszystkim kraj,
to doświadczył i pomysłowość dla jego mieszkańców,
to nowe źródło zebrań dla ludzkiego ducha
i nowe gośćmi przemysłu, która była wtedy owocem.
Ignacy Łukasiewicz 1853 rok
www.stylmark.pl



Stylmark™

LAMPA ŁUKASIEWICZA-MAŁA W OZDOBNYM ETUI symbol: L-91/ K granat

Mała replika lampy naftowej, wynalezionej przez I. Łukasiewicza w 1853 roku. Wykonana z mosiądzu i szkła. Opakowanie ozdobne w formie książki, wykonane ręcznie, dopasowane pod model lampy. Okładka wykonana z materiału, w kolorze granatowym. Wnętrze wykonane z jasnego, kształtowanego papieru. Wewnątrz książki znajduje się opis historii lampy naftowej w języku polskim oraz angielskim.

Możliwość umieszczenia logo na opakowaniu oraz na lampie.

Wysokość lampy ok. 16 cm

KOLEKCJA
ŁUKASIEWICZ



LAMPKI RĘCZNIE MALOWANE

symbol: L-238

Kolekcja ręcznie malowanych lampek naftowych. Wykonane ze szkła oraz miedzi. Szklane zbiorniczki na naftę, w różnych kolorach, ręcznie malowane w kwiatowe motywy. Szklany kominek z ozdobną falbanką, osadzony jest na miedzianym palniku, posiadającym pokrętło do regulacji knota.

Wysokość ok. 15 cm.

KOLEKCJA
PICCOLE LAMPADE



LAMPADA DI FLAMING (LATARNIK)

symbol: L-95

Lampa naftowa z postacią XIX-wiecznego latarnika, odpalającego lampę uliczną.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, na podstawie z dolomitu, marmuru lub serpentynitu.

Wysokość ok. 50 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA PICCOLO IGNAZIO (MAŁY IGNACY ŁUKASIEWICZ

symbol: L-96

Lampa naftowa wsparta na ramieniu postaci Ignacego Łukasiewicza, który wynalazł lampę naftową w 1853 roku. Postać wynalazcy i jednocześnie podstawa lampy wykonana z mosiądzu na podstawie z dolomitu lub marmuru. Klosz lampy wykonany jest ze szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, tworzące przeźroczyste ujście dla światła lampy. Wysokość ok. 50 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA GRANDE IGNAZIO (DUŻY IGNACY ŁUKASIEWICZ)

symbol: L-97

Lampa naftowa wsparta na ramieniu postaci Ignacego Łukasiewicza, który wynalazł lampę naftową w 1853 roku. Postać wynalazcy i jednocześnie podstawa lampy wykonana z mosiądzu na podstawie z dolomitu lub marmuru. Klosz lampy wykonany jest ze szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, tworzące przeźroczyste ujście dla światła lampy. Wysokość ok. 60 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA VERNICIATA- MALOWANA

symbol: L-100/M

Ręcznie malowana, barwna lampa naftowa z postacią antycznej Rzymianki. Wykonana z mosiądzu, o szklanym kloszu i zbiorniku ręcznie ozdobionym kwiatowym motywem w odcieniu fioleto i różu. Na podstawie z dolomitu lub serpentynitu.

Wysokość ok. 70 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA VERNICIATA (KOBIEȚA DUŻA)

symbol: L-100

Lampa naftowa wsparta na postaci antycznej Rzymianki.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe w pełni przepuszczające światło lampy, na podstawie z dolomitu lub marmuru.

Wysokość ok. 70 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA BELLA ROMANA (KOBIETA MAŁA)

symbol: L-100/A

Lampa naftowa z postacią rzymskiej kobiety.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, na podstawie z dolomitu, serpentynitu lub innego kamienia.

Wysokość ok. 55 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA RAGAZZO

symbol: L-107

Lampa naftowa przedstawiająca chłopca w sposób często stosowany w XIX w.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 50 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA CACCIATORE (MYŚLIWY)

symbol: L-116

Lampa naftowa przedstawiająca myśliwego, w klasycznym stroju myśliwskim, trzymającego upolowaną kaczkę oraz broń.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, na solidnej podstawie z dolomitu, marmuru lub serpentynitu. Wysokość ok. 60 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA PESCATORE (WĘDKARZ)

symbol: L-117

Lampa naftowa przedstawiająca postać XIX-wiecznego wędkarza, trzymającego złowioną rybę oraz wędkę.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, na solidnej podstawie z dolomitu, marmuru lub serpentynitu.

Wysokość ok. 60 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA MINATORE (GÓRNIK) symbol: L-119

Lampa naftowa z postacią górnika w tradycyjnym stroju oraz odświetnej czapce z pióropuszem.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego (bez zdobień w kwiatowy motyw).

Umieszczona na podstawie z dolomitu, marmuru lub serpentynitu.

Wysokość ok. 50 cm

Ta lampa tworzy komplet ze statuetką ST-119.

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA SOLDATO ROMANESCO (DUŻY RYCERZ)

symbol: L-154

Lampa naftowa wsparta przez postać rzymskiego wojownika.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 70 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA PICCOLO ROMANO (MAŁY RYCERZ)

symbol: L-154/A

Lampa naftowa wsparta przez postać rzymskiego wojownika.

Wykonana z miedzi i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 50 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



Stylmark™

LAMPA COSACCO (KOZAK)

symbol: L-157

Lampa naftowa wsparta przez postać XVII -wiecznego Kozaka, w charakterystycznym dla tego okresu ubiorze i uczesaniu.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 70 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA CUCINIERE (KUCCHARZ)

symbol: L-159

Lampa naftowa z postacią kucharza w stylowym stroju kucharskim.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 60 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA SVEDESE (SZWED)

symbol: L-160

Lampa naftowa wsparta przez postać dawnego Szweda, w bogato zdobionym stroju. Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, na solidnej podstawie z dolomitu lub marmuru. Wysokość ok. 80 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA GRANDE NOBILE (SZLACHCIC)

symbol: L-161

Lampa naftowa wsparta przez postać XVII-wiecznego szlachcica, w bogato zdobionym stroju oraz charakterystycznej czapce z tamtego okresu. Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, na solidnej podstawie z dolomitu lub marmuru.

Wysokość ok. 75 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA CERCATORE (DUŻY ŁYBAK)

symbol: L-170

Lampa naftowa wsparta przez postać dawnego Łybaka, osoby zajmującej się zbieraniem i gromadzeniem ropy za pomocą końskich ogonów, szmat, sitowia z potoków, zagłębień skalnych, kopalnych studni.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, na solidnej podstawie z dolomitu lub marmuru.

Wysokość ok. 75 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA PICCOLO CERCATORE (ŁYBAK MAŁY)

symbol: L-170/A

Lampa naftowa wsparta przez postać dawnego Łybaka, osoby zajmującej się zbieraniem i gromadzeniem ropy za pomocą końskich ogonów, szmat, sitowia z potoków, zagłębień skalnych, kopalnych studni.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, na solidnej podstawie z dolomitu lub marmuru.

Wysokość ok. 50 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA ROMANTICO DUETTO (PARA)

symbol: L-172

Lampa naftowa wsparta przez parę trzymającą się za ręce.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 80 cm

KOLEKCJA
BELLE FIGURE



LAMPA AFFASCINANTE

symbol: L-94/2

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej kwadratowej podstawie. Wykonana z miedzi i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 30 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA BRILLANTE

symbol: L-94/3

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej kwadratowej podstawie. Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 30 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA RAFFINATO

symbol: L-99

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej trójkątnej podstawie. Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 50 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA POETICO

symbol: L-102

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej ażurowej podstawie. Wykonana z miedzi i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 65 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA TEMA DI PESCE

symbol: L-104

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej nodze z motywem ryby. Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 40 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA TRE TESTE

symbol: L-105

Lampa naftowa wsparta na trzech bogato zdobionych głowach koziółków. Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 50 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA TRE TESTE (WERSJA BEZBARWNA)

symbol: L-105/B

Lampa naftowa wsparta na trzech bogato zdobionych głowach koziółków. Wykonana z miedzi i przezroczystego szkła, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 50 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA FLOREALE- MALOWANA

symbol: L-108/M

Ręcznie malowana lampa naftowa, wsparta na bogato zdobionej nodze. Wykonana z mosiądzu i szkła ręcznie malowanego w kwiatowy motyw, w odcieniach żółci, zieleni i koralu.

Wysokość ok. 60 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA FLOREALE

symbol: L-108

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej kwadratowej podstawie. Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 60 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA GAMBA DECORATIVA

symbol: L-109

Lampa naftowa wsparta na nodze, uformowanej przez finezyjny, wijący się element roślinny.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 40 cm.

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA ONIRICO

symbol: L-113

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej trójkątnej podstawie. Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 35 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA VITE

symbol: L-118

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej podstawie z motywem winorośli.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 30 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA VITE (WERSJA BEZBARWNA)

symbol: L-118/B

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej podstawie z motywem winorośli.

Wykonana z mosiądzu i bezbarwnego szkła, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 30 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA COLONNA DI OTTONE

symbol: L-125

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej, trójkątnej podstawie. Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 70 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA DECORAZIONE

symbol: L-126

Lampa naftowa wsparta na ażurowej, czworokątnej podstawie.

Wykonana z miedzi i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 70 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA SLANCIATO

symbol: L-128

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej podstawie.

Wykonana z miedzi i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 60 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA ESCULAPIO

symbol: L-156

Lampa naftowa wsparta na podstawie z mosiądzu przedstawiającej wijącego się węża Esculapa.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 90 cm

KOLEKCJA
ELEGANTE ORNAMENTI



LAMPA COLONNA

symbol: L-110

Lampa naftowa wsparta na kolumnie z dolomitu lub marmuru. Kolor kamienia dobierany jest losowo.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 50 cm



KOLEKCJA
BELLE PIETRE



Stylmark™

LAMPA COLONNA (WERSJA BEZBARWNA)

symbol: L-110/B

Lampa naftowa wsparta na kolumnie z dolomitu lub marmuru. Kolor kamienia dobierany jest losowo.

Wykonana z mosiądzu i bezbarwnego szkła, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 50 cm

KOLEKCJA
BELLE PIETRE



LAMPA NOSTALGICO

symbol: L-111

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej nodze.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, wsparta na kolumnie z dolomitu lub marmuru. Kolor kamienia dobierany jest losowo.

Wysokość ok. 30 cm

KOLEKCJA
BELLE PIETRE



LAMPA ORNAMENTALE

symbol: L-112

Lampa naftowa wsparta na bogato zdobionej nodze.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe, wsparta na kolumnie z marmuru. Kolor kamienia dobierany jest losowo.

Wysokość ok. 30 cm

KOLEKCJA
BELLE PIETRE



LAMPA GRANDE TORRE

symbol: L-129

Lampa naftowa wsparta na kolumnie z dolomitu lub marmuru. Kolor kamienia dobierany jest losowo.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 80 cm

KOLEKCJA
BELLE PIETRE



LAMPA IMPRESSIONANTE

symbol: L-158

Lampa naftowa wsparta na kolumnie z dolomitu lub marmuru oraz na bogato zdobionej trójkątnej podstawie. Kolor kamienia dobierany jest losowo.

Wykonana z mosiądzu i szkła piaskowanego, zdobionego we wzory kwiatowe.

Wysokość ok. 70 cm

KOLEKCJA
BELLE PIETRE



CZĘŚCI DO LAMP NAFTOWYCH

klosze i kominki

Ręcznie wykonane, wysokiej jakości części do lamp naftowych z kolekcji Manufaktury Stylmark to gwarancja, że jeśli nawet lampa ulegnie zniszczeniu – można ją będzie łatwo odnowić. Dzięki nim można również zmienić charakter lampy – zamieniając aktualny klosz na inny.

Proponujemy klosze:

Klosz tulipan duży – nr KL220, wysokość ok. 18 cm, średnica montażu – ok. 83 mm

Klosz tulipan średni – nr KL160, wysokość ok. 15 cm, średnica montażu – ok. 49 mm

Klosz tulipan mały – nr KL115, wysokość ok. 12 cm, średnica montażu – ok. 48 mm

Kominek prosty – nr KP29, wysokość ok. 18 cm lub 21 cm, średnica montażu – ok. 29 mm

Kominek prosty – nr KP36, wysokość ok. 26 cm, średnica montażu – ok. 36 mm

Ze względu na ręczne wykonanie i zdobienie, klosze mogą nieco różnić się od zaprezentowanych na zdjęciu.



NAFTA DO LAMP NAFTOWYCH

Nafta do lamp naftowych to współcześnie wysokiej jakości olej dekoracyjny.

Dostępne pojemności:

1 L

0,5 L

Kolor: bezbarwny





WARTO WIEDZIEĆ, ŻE:

- Lampy naftowe wykonywane są na zamówienie. Dzięki temu możemy „dopieścić” każdy ich element.
- Formy, w których odlewane są elementy mosiężne lamp, są wykonywane ręcznie. To sprawia, że każda forma ma swój indywidualny charakter w wyniku czego odlane w niej elementy mosiężne, nawet w obrębie tego samego wzoru, mogą się od siebie nieznacznie różnić.
- Klosze i zbiorniki na naftę w lampach naftowych są wykonywane ręcznie i z tego powodu mogą się od siebie nieco różnić.
- Postumenty lamp wykonane są z kamieni naturalnych - mogą zatem posiadać naturalne przebarwienia, pręgi i nierówności wzoru, co odróżnia je od materiałów syntetycznych i stanowi o ich naturalnym pięknie. Kolory kamieni dobierane są losowo, a ich odcień może różnić się od zaprezentowanego na zdjęciach.
- W przypadku pakowania na prezent odcienie papieru i opakowań ozdobnych mogą się od siebie nieco różnić.
- W wyniku wyżej podanych przyczyn nie ponosimy odpowiedzialności z tytułu różnicy pomiędzy kolorystyką asortymentu w katalogu a rzeczywistym kolorem towaru będącego przedmiotem zamówienia. Produkty wykonywane ręcznie i w oparciu o naturalne surowce są piękne właśnie poprzez ich różnorodność i naturalną niepowtarzalność.



Stylmark™

LAMPY NAFTOWE I WIĘCEJ – OD 1983–

KONTAKT



stylmark.pl



stylmark@stylmark.pl



+48 13 43 213 64



+48 788 199 672



ul. Brzozowa 15
38-455 Wrocanka
(koło Krosna)



[/stylmark](https://www.facebook.com/stylmark)



[/stylmark](https://www.instagram.com/stylmark)